

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования лиц с особыми образовательными потребностями и составлена на основании следующих нормативных документов:

* Конституция Российской Федерации;
* Закон Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 г. № 3266-1 (с изменениями от 29.12.2004 г.);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2010 г. № 889 «О внесении изменений в федеральный учебный план и

примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 г. № 1312»;

* Учебного плана МАОУ НШ-ДС № 14

Целью уроков «Ручного труда» является: формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для

повседневной жизни.

Оосновные задачи:

* сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных

материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

* формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только

на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

* обогащение представлений об окружающем процессе труда;
* воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
* умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения учения

планировать и предвидеть результаты работы;

* нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать

положительного отношения к труду взрослых;

* физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений

рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;

* речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому

строю;

* эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту

материала, особенности его фактуры.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:
      - ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
      - предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
      - контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
      В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.
      Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.
      Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

К категории детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)относятся дети, испытывающие трудности в обучении. Проблемы обучающихся могут быть связаны с педагогической и социальной запущенностью, несформированностью предпосылок к школьному обучению, учебной мотивации. Также у детей с ограниченными возможностямиздоровья часто наблюдаются поражения центральной нервной

системы,особенноперинатального характера. Самыми характерными признаками детей с подобными нарушениями являются такие изменения в поведении ребѐнка, как трудности обучения в школе, речевые нарушения, недостаточность мелкой и крупной моторики, различные виды

невротических реакций, эмоциональная неустойчивость, трудности в общении со взрослыми и сверстниками. Категорию детей с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризует недостаточность или низкий уровень всех познавательных процессов.

Обучение ребенка с ОВЗ проходит с учетом ЗБР. При определении уровня развития ребенка оценивается качественное содержание доступных ему действий. Оценивается реально присутствующий опыт деятельности.

 **Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Минимальный уровень:**

* называть материалы для поделок и их свойства;
* возможности использования изученных материалов;
* называть объекты работы;
* называть инструменты, используемые для выполнения поделок из различных материалов;
* выбирать и называть операции, специфические для обработки данного материала;
* самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец поделки, натуральный образец, предметную карту;
* составлять простейший эскиз как элемент планирования;

- - делать отчет о проделанной работе.

**Достаточный уровень:**

- называть основные материалы для поделок и их свойства;

устанавливать соответствие поделки натуральному образцу;

* повторять показанные учителем приемы выполнения работы;
* выполнять простейшие операции по устной инструкции учителя.

       **Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание программы по данному предмету включает следующие разделы: «Работа с пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками». В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых задания, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определённой степени должен овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ёё ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Занятия по ручному труду тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство. Вместе с тем в ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к учащимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться.

Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить сделать поделку с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения.

Все виды работ по ручному труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, а также в повседневной деятельности.Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.
      Предусмотрены следующие виды труда:
      работа с глиной и пластилином;
      работа с природными материалами;
      работа с бумагой и картоном;
      работа с текстильными материалами;

**Описание места учебного предмета «Ручного труда» в учебном плане.**

Программа рассчитана на 2 часа в неделю, итого 68 часов в год

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Предметные результаты.**

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторымитехнологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань).

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно –художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе наглядности: осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных

поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.

Личностные результаты:

–осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

–способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

–положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

–целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

–самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

–понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

–готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Метапредметные результаты

Формирование следующих универсальных действий:

Регулятивные БУД:

–адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

–прнимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

–активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

–соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных

критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные БУД:

–выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

–устанавливать видо-родовые отношения предметов;

–делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

–пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

–читать;

–наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

–работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные БУД:

–вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

–использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

–обращаться за помощью и принимать помощь;

–слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

–сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

–договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Содержание учебного предмета**

***Работа с природным материалам***

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

**Практические работы.** Игрушки, выполненные из скорлупок грецких орехов и других материалов: гриб, кораблик, рыбка. Выполнение стилизованных фигурок животных из разных косточек с применением пластилина. Игра «Зоопарк».

**Технические сведения.** Названия используемых природных материалов, их свойства. Определение формы деталей и их соотнесение с формой реального объекта.

**Приемы работы.** Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для композиции.

***Работа с нитками***

**Практические работы.** Выполнение кисточки. Плетение пояса, закладки из 4 прядей. Изготовление коврика полотняным переплетением. Выполнение сувениров – стилизованных фигурок человечков.

**Технические сведения.** Название изделий. Способы использования изделий в быту. Простейшие понятия о сочетании цветов.

**Приемы работы.** Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приемы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.

**Практические работы.** Плетение в 4,6,8 прядей: косичка, поясок, круглая плетенка.

**Технические сведения.** Определение длины нити для плетения пояса.

**Приемы работы.** Закрепление нитей на булавки для плетение в 8 прядей. Выполнение круглой плетенки вдвоем.

***Работа с бумагой***

**Практические работы.** Изготовление елочных игрушек. Гирлянды - из одной полосы, из двух полос, цепь. Вырезание снежинок. Выполнение сложных игрушек из 3-4 деталей круглой, треугольной, квадратной формы.

**Технические сведения.** Складывание бумаги-заготовки для вырезания снежинки.

**Приемы работы.** Последовательное перекладывание полос при выполнении гирлянды. Надрезание сторон полосы.

**Практические работы.** Плетение ковриков из полосок бумаги. Изготовление салфетки, закладки с плетением полосок бумаги сквозь прорези в основе. Плетение корзинки, челнока (лодочки) из полосок бумаги.

**Технические сведения.** Последовательность перепускания полосы. Подбор цвета при выполнении ковриков. Начало и завершение работы.

***Комбинированные работы***

**Практические работы.** Выполнение помпона из шерсти. Изготовление игрушки «Цыпленок» из шерстяных помпонов с использованием проволоки и других материалов.

***Работа с пластилином***

**Практические работы**
      Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Складывание из вылепленных деталей башни, дома.
      Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.
       Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.
      Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов | Кол-во часов |
| 1 | Работа с природным материалом | 2 |
| 2 | Работа с пластилином | 5 |
| 3 | Работа с бумагой  | 14 |
| 4 | Работа с текстильными материалами.  | 7 |
| 5  | Работа с нитками. | 3 |
| 6 | Комбинированные работы | 3 |
| Итого |  | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Кол.****ур.** | **Тема урока** | **Дата****План**  | **Дата** **Факт** |
| ***1*** | ***1*** | Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе. |  |  |
| ***2*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Брус». |  |  |
| ***3*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Ворота». |  |  |
| ***4*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Молоток». |  |  |
| ***5*** | ***1*** | Работа с природными материалами. Беседа о разнообразии растительного мира. |  |  |
| ***6*** | ***1*** | Работа с природными материалами. Игрушки «Птичка», «Собачка». |  |  |
| ***7*** | ***1*** | Работа с природными материалами. Игрушки «Зайчик», «Поросенок». |  |  |
| ***8*** | ***1*** | Работа с природными материалами. Игрушка «Кораблик». |  |  |
| ***9*** | ***1*** | Работа с природными материалами. Игрушка «Черепаха». |  |  |
| ***10*** | ***1*** | Работа с природными материалами. Игрушка «Рыбка». |  |  |
| ***11*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. «Подставка для кисти». |  |  |
| ***12*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Дерево осенью». |  |  |
| ***13*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки». |  |  |
| ***14*** | ***1*** | Работа с картоном и бумагой. «Пакет». |  |  |
| ***15*** | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Ягоды». |  |  |
| ***16*** | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Ягоды». |  |  |
| ***17***  | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями». |  |  |
| ***18*** | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями». |  |  |
| ***19*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Кружка». |  |  |
| ***20*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Чашка из пластилиновых жгутиков». |  |  |
| ***21*** | ***1*** | Работа с природными материалами. Аппликации из листьев: «Мальчик», «Девочка». |  |  |
| ***22*** | ***1*** | Работа с природными материалами. «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями». |  |  |
| ***23*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. «Машина». |  |  |
| ***24*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Яблоко». |  |  |
| ***25*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Рыба». |  |  |
| ***26*** | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Девочка». |  |  |
| ***27*** | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Мальчик». |  |  |
| ***28*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Чайник для заварки». |  |  |
| ***29*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. «Шар из кругов». |  |  |
| ***30*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. «Шар из полос». |  |  |
| ***31*** | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины». |  |  |
| ***32*** | ***1*** | Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины». |  |  |
| ***33*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Медвежонок». |  |  |
| ***34*** | ***1*** | Работа с пластилином. «Утка». |  |  |
| ***35-36*** | ***2*** | Работа с природными материалами. «Человечек из шишек». |  |  |
| ***37*** | ***1*** | Работа с природными материалами. «Сова», «Утка». |  |  |
| ***38*** | ***1*** | Работа с природными материалами. «Журавль», «Лебедь». |  |  |
| ***39-40*** | ***2*** | Работа с природными материалами. Композиция «Пальма». |  |  |
| ***41*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Квадрат 7х7 см». |  |  |
| ***42*** | ***1*** | Работа с бумагой и картоном. «Измерение длины и ширины прямоугольника». Апликация «Ковер» |  |  |
| ***43-44*** | ***2*** | Работа со швейной иглой. Пришиваем пуговицы. |  |  |
|  |  |  |  |
| ***45-46*** | ***2*** | Работа с текстильными материалами. «Коллекция тканей». |  |
| ***47-48*** | ***2*** | Работа с текстильными материалами. «Квадраты ткани 5х5». |  |
| ***49-50*** | ***2*** | Работа с текстильными материалами. «Игольница». |  |
| ***51-52*** | ***2*** | Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка «Сказочный цветок». |  |
| ***53-54*** | ***2*** | Работа с пластилином. «Лиса». «Колобок». |  |
| ***55-56*** | ***2*** | Работа с пластилином. «Композиция к сказке «Колобок». |  |
| ***57-58*** | ***2*** | Работа с бумагой и картоном. «Колобок». «Волк». |  |
| ***59-60*** | ***2*** | Работа с бумагой и картоном. «Модель дорожного указателя «Переход». |  |
| ***61-62*** | ***2*** | Работа с текстильными материалами. «Закладка из канвы». |  |
| ***63-64*** | ***2*** | Работа с текстильными материалами.  |  |
| ***65-67*** | ***3*** | Работа с текстильными материалами. «Салфетка, украшенная тесьмой». |  |
| ***68*** | ***1*** | Итоговый урок. Выставка работ. |  |